

Antonio Tonelli, un viaggiatore nel tempo

Opere dal 1959 al 2011

*Nei prestigiosi spazi della Galleria d'Arte Contemporanea
Cascina Roma – V. Guidi
di San Donato Milanese dal 22 ottobre al 20 novembre 2011*

Oltre cinquant'anni di lavoro e una grande fedeltà al *fare pittura* come ricerca e indagine sulla realtà: così si caratterizza il **realismo lombardo** di Antonio Tonelli.

Una pittura di cose che si è sviluppata rimanendo fedele al valore etico e non solo tecnico della pittura e che ha privilegiato **un mondo di cose minori, ma mai marginali, un mondo di uomini e di oggetti che segnano la nostra quotidianità perché lasciano traccia del loro passaggio**. Ecco allora gli orti di periferia, di quella periferia milanese che non riesce a tenere lontane le case della città che avanza, ma anche gli attrezzi di quel lavoro manuale che per tanti è stato il lavoro di una vita o le stesse figure di lavoratori o, ancora, i rifiuti lasciati ai bordi dei marciapiedi, piccolo microcosmo di una società che non ha più rispetto delle cose. Per finire al grande ciclo dedicato a Van Gogh con una rivisitazione personalissima della lezione, morale e pittorica, del grande olandese.

La caratteristica della produzione di Antonio Tonelli è proprio lo svilupparsi non per singoli, per quanto significativi, quadri, ma per cicli: **Racconto urbano, Orti di periferia, Nature morte nella metropoli, I nostri giorni difficili, I simboli di Van Gogh**.

Un lavoro intenso che è stato accompagnato dall'interesse costante della critica e tra coloro che si sono occupati di Antonio Tonelli ci sono Rossana Bossaglia, Franco De Faveri, Mario De Micheli, Giorgio Mascherpa, Guido Oldani, Giorgio Seveso, Gino Traversi.

Con il **patrocinio della Provincia di Milano, del Comune di San Donato Milanese, della Famiglia Artistica Milanese e come sponsor LMT Europe S.r.l. di Milano**, nelle sette sale della **Galleria d'Arte Contemporanea Cascina Roma – V. Guidi di San Donato Milanese** viene seguito l'intero percorso artistico di Antonio Tonelli con il susseguirsi dei cicli pittorici, ma spazio è dedicato anche ai ritratti, genere da lui frequentato con assiduità, alle opere d'occasione, per particolari eventi storici, e soprattutto all'arte sacra e ai disegni. Molte di queste opere sono inedite o sono apparse raramente nelle molte mostre personali e collettive che costellano la vita artistica di Antonio Tonelli.

Un grazie particolare va alle **istituzioni** e ai **collezionisti privati** che, con i loro prestiti, hanno reso possibile la realizzazione della mostra.

Il catalogo, **Mazzotta Editore**, vede gli interventi critici di **Felice Bonalumi e Luca Pietro Nicoletti**.

Titolo	Antonio Tonelli, un viaggiatore nel tempo Opere dal 1959 al 2011
Luogo	Galleria d'Arte Contemporanea Cascina Roma V. Guidi, San Donato Milanese
Data	22 ottobre - 20 novembre 2011
Inaugurazione	sabato 22 ottobre 2011, ore 17.00
Orario	lunedì-sabato 9.30-12.30 / 14.30-18.30 domenica 10.00-12.30/ 16.30-19.00
Catalogo	Mazzotta Editore
Patrocinio	Provincia di Milano Comune di San Donato Milanese Famiglia Artistica Milanese
Sponsor	LMT Europe S.r.l. - Milano (www.lmteurope.com)

Ufficio Stampa Felice Bonalumi cell. 3386600419
Isabella Dematteis , Ufficio Cultura
Cascina Roma di San Donato Milanese
tel. 02.55603159

Il Maestro Antonio Tonelli è disponibile per interviste e incontri. Si prega contattare l'ufficio stampa.